

## ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“

### I. Общи цели на образователното направление.

Чрез образователното направление се извежда на преден план комплексната реализация на речевото развитие на детето от предучилищна възраст. Една от основните функции на обучението по това направление е задоволяването на потребността на детето от речева активност, което предизвиква положителни емоции и се превръща в стимул за изграждане на умения за комуникиране и общуване: готовност за директно и адекватно на речевата ситуация изразяване.

Образователното направление има за цел изграждане на нагласа у детето да слуша активно художествено произведение и да изразява отношенията си към него и към постъпките на героите в него. Съдържанието на образователното направление е структурирано в шест образователни ядра: *Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение*.

Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности.

Планирането на дейностите по образователното направление гарантира запознаване с националните ценности и традиции с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност.

Необходимо е да се осигурят условия за стимулиране на детето към активност в процеса на говорене и слушане, като то: назовава предмети, признания, действия и употребява думите в контекста на изречението; разбира смисъла на думите, които употребява; конструира различни видове изречения в ежедневната си реч; произнася правилно фонемите в българския език; проявява култура на речево общуване.

### II. Очаквани резултати.

Образователно ядро	Първа група	Втора група	Трета група	Четвърта група
<b>Свързана реч</b>	Назовава пълното си собствено име и възрастта си  Назовава имената на членовете на семейството си	Назовава някои роднински връзки в своето семейство  Назовава имената на възрастните в детската градина	Назовава държавата, града и улицата, на която живее	Назовава точния си адрес  Притежава необходимия речник за описание на места и посоки, описва и представя лесен път или „маршрут“ до възъщи
	Разбира общоприети изрази  Дава прости обяснения за своите действия	Разбира инструкции  Дава прости обяснения за своите действия	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми	Разбира основния сюжет в различни познати текстове
	Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията (поздрави,	Участва в диалог	Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника	Съставя устно кратък описателен текст

	извинения, благодарности)			
	Назовава отделни характеристики на играчките, с които играе	Описва играчка по зададени опори (цвят, големина, предназначение)	Описва подробно даден предмет или явление	Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси
<b>Речник</b>	Назовава имената на близки хора, приятели, играчки и предмети от близкото обкръжение	Назовава правилно предмети, лица, явления, събития	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения	Разбира и използва думи с абстрактно значение
	Произнася думите правилно	Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения)	Използва ясен и правилен език за описание на познати събития	Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите
<b>Граматически правилна реч</b>	Образува правилно множествено число на думи и обратно	Говори за лични събития в миналото и в бъдещето	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните	Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“
	Използва кратки прости изречения	Съставя въпросителни изречения	Използва прости разширени изречения	Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа
			Разбира разликата между дума и изречение	Различава изречение от текст
<b>Звукова култура</b>	Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта	Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености	Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи
			Определя броя на звуковете в думата	Определя звука в началото и в края на думата
			Разпознава и използва информация, поставена на стените (имена, дати)	Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети
			Контролира координацията на	Демонстрира начални графични умения

			ръката и окото, за да развие фината моторика	
<b>Възприемане на литературно произведение</b>	Възприема кратки приказки	Възприема гатанки, римушки, стихотворения, приказки	Възприема кратки произведения от художествената литература	Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното
	Назовава основните герои в литературно произведение	Определя ролята на героите от познати литературни произведения	Описва според основните моменти в произведението литературни герои	Илюстрира съдържанието и героите от литературни произведения
	Разбира съдържанието на кратки литературни произведения	Задава въпроси, свързани с художествен текст	Разпознава епизод от познато литературно произведение	Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение
	Различава в литературното произведение начало и край	Изразява отношението си към постъпките на даден герой	Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него	Сътнася постъпките на герои от литературно произведение към собствения си опит
<b>Пресъздаване на литературно произведение</b>	Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихчета и римушки	Казва наизуст стихчета, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка	Изпълнява изразително конкретен художествен текст	Участва в драматизиране на приказки и разкази
		Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения	Измисля игри по познати литературни произведения	Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация